

## **Программа кружка изобразительного искусства «Вернисаж».**

Автор- разработчик – Котельникова Е.Г, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Программа кружка «Вернисаж» - художественной направленности (профиль –изобразительное искусство)

### **Описание содержания программы**

(из пояснительной записки).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «**Вернисаж** » относится к программам художественной направленности, обеспечивает знакомство с изобразительным искусством и развитие детской одаренности. По функциональному назначению она является развивающей, по форме организации образовательного процесса – групповой, по срокам реализации – трёхгодичной, по возрастному уровню программа предназначена для детей в возрасте 11-15 лет. Отличительные особенности данной программы заключаются в ее связи с программой общеобразовательной школы «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством Б.М.Неменского.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность: создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур.

Цели и задачи рабочей программы направлены на формирование личности ребёнка с широким кругозором, нравственно - эстетической отзывчивостью на прекрасное в жизни и искусстве. Развитие способностей к творческому самовыражению в изобразительной деятельности с учетом знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, их способностей в изобразительном искусстве. Она имеет креативный характер, так как обеспечивает обучающимся широкие возможности для творческого самовыражения.

Отличие программы состоит в том, что отбор и построение учебного материала осуществляется на основе принципа последовательного освоения обучающимися технологий работы с различными художественными материалами. Это освоение происходит в процессе решения разнообразных творческих задач. Программа предусматривает ознакомление детей с широким спектром направлений изобразительного и декоративно-прикладного творчества в контексте постижения и осмысления ими

многообразных явлений окружающего мира (природы, культурной и жизненной среды, дома, семьи, людей).

### **Цель программы:**

-воспитание средствами изобразительного искусства эстетически и нравственно развитой творческой личности, обладающей высоким потенциалом общей и художественной культуры и способной к успешной самореализации в условиях современного общества.

### **Основные задачи:**

- дать специальные знания по рисунку, живописи, композиции и декоративно-прикладному искусству;
- познакомить детей с народными промыслами;
- научить использованию в работе различных материалов;
- развить наблюдательность, зрительную память, пространственное мышление, способность эмоционально воспринимать окружающую действительность и искусство;
- сформировать умение использовать полученные знания в изобразительной деятельности; - способствовать воспитанию последовательности в действиях, трудолюбию, доброты, благожелательному отношению детей к педагогам и друг к другу.

### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

*Учащиеся будут знать:*

- основные понятия и терминологию по профилю «изобразительное искусство»;
- правила безопасной работы с различными графическими и художественными материалами и инструментами;
- свойства графических и художественных материалов и правила последовательной работы ими;
- иметь представления о жанрах изобразительного искусства.

*Учащиеся будут уметь:*

- применять на практике полученные теоретические знания;
- самостоятельно выполнять творческие работы на основе личных представлений, впечатлений, используя различные техники, материалы, выразительные средства;

- выражать свое ценностно-эмоциональное отношение к окружающему миру передавать это художественными средствами;

- выполнять коллективные творческие работы.

*Учащиеся будут проявлять следующие отношения:*

- ценить лучшие образцы и достижения изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- уважительно, доброжелательно относиться к педагогам и сверстникам;

- выработают ответственное отношение к своей работе или за порученное дело;

- сформируют потребность в созидательном труде.

**Ожидаемые результаты** (личностные и метапредметные результаты освоения программы внеурочной деятельности) и способы их проверки;

Обучающиеся должны уметь: видеть конструктивную форму предмета, владеть навыками плоского и объёмного изображений предмета и группы предметов; пользоваться правилами линейной перспективы; анализировать произведения искусства.

Обучающиеся должны принимать участие в конкурсах школьного, муниципального и регионального уровней.

**Формы подведения итогов** реализации дополнительной образовательной программы – выставки работ

**Условия приёма:** дети в объединение принимаются на добровольной основе, по их желанию, без предварительного отбора.